

## Итоговая таблица выполнения олимпиадной работы

№ задания	Задание 1. (Максимальный балл 70)					Задание 2. (Максимальный балл 30)				Итого
	1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	
Максимальные баллы	30	15	10	10	5	5	15	5	5	100
Баллы участника	15	5	3	0	0	5	10	1	1	40
Подпись члена жюри	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М

## ОТВЕТ:

1. Вариант,

Рассказ Александра Щепина <sup>можно</sup> ~~можно~~ назвать интерпретацией апории Зенона об Ахиллесе и черепахе. Потому что, автор рассказа пишет её на современный лад. Показывая в роли народа - Ахиллеса, а в Боге - черепаху. Скорее всего Щепин больше соотносится с Зеноном. Но он тоже имеет свой взгляд на эту апорию и на взгляды Зенона. Поэтому Александр Щепин придерживается мнения древнегреческого философа<sup>57</sup>.

Роль мнений собственных в рассказе Александра Щепина заключается в том, чтобы доказать до читателя смысл того, что отказ от собственного мнения, это потеря себя. Когда человек отказывается от мнения, которое ему дали, значит он хочет начать новую жизнь <sup>и</sup> и забыть прошлое. <sup>потерять</sup> Забывает своё предсказание, даже не узнав его. Именно мнения собственные ~~на~~ в рассказе Александра Владимировича Щепина показывают как меняется судьба главного героя, когда он теряет своё мнение<sup>124</sup>. Образная система рассказа связана с идеей показать читателю, потому выбор профессии иногда важен для

людей и будущего планеты. Так как Александр Владимирович писал произведения не только на общественные темы, но и на духовные. Поэтому в этом произведении он показывает, как Бог страдает от человека, но при всех его страданиях, Он позволяет человечеству развиваться и высветить его.<sup>120</sup>

Ещё одной важной частью рассказа, является время. Автор произведения показывает нам сразу два времени. Первое, он окунает нас в древнее время<sup>200</sup>, с помощью апории. И через ирку Аюки показывает то, о чём писал Зинков<sup>111</sup>. Второе, это когда нам рассказывают о будущем Аюки, и, когда мы читаем о том как он стал. Но кроме времени, есть ещё одна важная часть - пространство. Если с временем всё более или менее понятно, то с пространством не всё.<sup>251</sup> Нам показывают пространство только в том отрывке, где происходит разговор Аюки с девочкой.казать точно было это наяву или во сне мы не сможем, как и сказать придумано или нет. Но можно с уверенностью сказать, что пространство на протяжении всего рассказа меняется, показывая как изменяется жизнь Аюки.<sup>300</sup>

В каждом произведении автор хочет что-то рассказать читателю. Иногда эта информация не спрятана в смысле произведения или текста. Но бывает и наоборот, когда нужно выискнуть в тексте для того чтобы понять, что хочет доказать до нас автор. При анализе произведений, я так и не нашёл <sup>да</sup> отсылки к произведениям китайской литературы. Поэтому, я считаю что их нет.<sup>257</sup>

## Задание 2

1. Хлебобулочные изделия "Колобок" - герой русской народной сказки "Колобок". Сделан из муки, воды, сметаны с капелькой дрожжей. Возможна начинка.

2. Жаренная рыба - во основном подавалась на столе ~~на~~ царей в произведениях А.С. Пушкина. Используется рыба всегда осетровых и близких родных видов. Подается целой, не разрезанной.
3. Суп "Репка" - придуман на основе русской народной сказки "Репка". В состав входит репа, капуста, морковь и много. Также есть без мясной вариант.
4. Зажаренная или запеченная дичь - так же подавалась на стол царям у А.С. Пушкина. Мясо: перепелки, зайцы или кролики, утки, гуся; дополнением идут свежие овощи.
5. Чай, морс, компот - чай стал популярен в произведениях русской ~~лит~~ классической литературы. Чаще всего у девушек высших сословий. Есть белый черный и зеленый чай, можно добавить ягоду или листики смородины и малины.
6. Гарниры: поре репы, ячмень, пшено - подавались на стол крестьянам в произведениях классической литературы.
7. кондитерское изделие "Карвай" или "хлеб с солью" - так же встречается как в русских народных так и классических произведениях литературы. В основе лежит сладкое тесто, ~~как~~ множество спиралек, цветочков и т.п.
9. Кашки: манная, лесная ягода, голубика, морошка,